

Kür op muziek Z2-niveau, pony's (FEI)

Update 28.01.2011


 Ring:
 Volgnr.:
 Naam vereniging:

Datum :

 Ruiter :
 Pony :

Combinatienummer:

Jury :

Rijtijd: 4.30 – 5.00 minuten Doorzitten

Gereden tijd: minuten

Rijbaan:20x60m

	Verplichte onderdelen		Coëfficiënt	Cijfer	Bemerkingen
1.	De verzamelde stap(minimaal 20 meter)	10			
2.	De uitgestrekte stap(minimaal 20 meter)	10	2		
3	Keertwending om de achterhand naar links en/of rechts	10			
4.	Schouderbinnenwaarts rechts in verzamelde draf(min. 12 m.)	10			
5.	Schouderbinnenwaarts links in verzamelde draf(min. 12 m.)	10			
6.	Appuyereren naar rechts(verzameldedraf)	10	2		
7.	Appuyereren naar links (verzamelde draf)	10	2		
8.	Uitgestrekte draf	10			
9.	Contragalop rechts(min. 20 meter)	10			
10.	Contragalop links(min. 20 meter)	10			
11.	Eenvoudige galopwisseling naar rechts	10	2		
12	Eenvoudige galopwisseling naar links	10	2		
13	Verzamelde galop incl. volte 8 m. rechts en/of links	10			
14	Uitgestrekte galop rechts en/of links	10			
15	Het binnenkomen en halthouden aan het begin en einde van de proef	10			

SUB TOTAAL TECHNISCHE PRESENTATIE	200		
--	------------	--	--

TOTAAL TECHNISCHE PRESENTATIE	
--------------------------------------	--

	Algemene Impressie		Coëff	Cijfer	Bemerkingen
16.	De impuls, regelmaat en soepelheid van de gangen	10	4		
17.	De harmonie tussen ruiter en paard/pony	10	4		
18.	De choreografie, de verdeling over de rijbaan en de originaliteit	10	4		
19.	Goed afgewogen moeilijkheidsgraad	10	4		
20.	De muzikale interpretatie en muziekkeuze	10	4		

SUBTOTAAL ARTISTIEKE PRESENTATIE	200		
---	------------	--	--

TOTAAL ARTISTIEKE PRESENTATIE	
--------------------------------------	--

RESULTAAT		
Totaal technische presentatie te delen door 2	100	
Totaal artistieke presentatie te delen door 2	100	
EINDRESULTAAT	200	
EINDRESULTAAT IN % (Eindresultaat delen door 2)	100%	

Bij tijdfouten 0.5% aftrek van totaal artistieke presentatie

Anders dan in art. 128 staat beschreven worden bij fouten 2 punten afgetrokken van totaal technische presentatie.

In geval van ex aequo klassering is het totaal voor de artistieke presentatie bepalend.

Handtekening jury;