

Kür op muziek Z1-niveau, paarden/pony's

Uitgave 2016

Datum :

Ring:
Volgnr.:
Naam vereniging:

Ruiter :
Paard/
pony :
Jury :

Combinatienummer:

Rijtijd: 4.30 – 5.00 minuten

Doorzitten

Gereden tijd: minuten

Rijbaan: 20x40m/ 20x60m

	Verplichte onderdelen	Cijfer	Corr	Bemerkingen
1.	De verzamelde stap, minimaal 20 meter	10		
2.	Keertwending om de achterhand naar links en/of rechts	10		
3	De uitgestrekte stap, minimaal 20 meter	10		
4.	Schouderbinnenwaarts rechts in verzamelde draf, min. 12 m.	10		
5.	Schouderbinnenwaarts links in verzamelde draf, min. 12 m.	10		
6.	Appuyereren naar rechts in verzamelde draf	10		
7.	Appuyereren naar links in verzamelde draf	10		
8.	Uitgestrekte draf	10		
9.	Verzamelde galop	10		
10.	Contragalop rechts, min. 40 meter	10		
11.	Contragalop links, min. 40 meter	10		
12	Eenvoudige galopwisseling naar rechts	10		
13	Eenvoudige galopwisseling naar links	10		
14	Uitgestrekte galop rechts en/of links	10		
15	Het binnenkomen en halhouden aan het begin en einde van de proef	10		

SUB TOTAAL TECHNISCHE PRESENTATIE	150		
------------------------------------------	------------	--	--

TOTAAL TECHNISCHE PRESENTATIE	
--------------------------------------	--

	Algemene Impressie	Coëff	Cijfer	Bemerkingen
16.	De impuls, regelmaat en soepelheid van de gangen	10	4	
17.	Rijvaardigheid en de harmonie tussen ruiter en paard/pony	10	4	
18.	De choreografie, de verdeling over de rijbaan en de originaliteit	10	4	
19.	Goed afgewogen moeilijkheidsgraad	10	4	
20.	De muzikale interpretatie en muziekkeuze	10	4	

SUBTOTAAL ARTISTIEKE PRESENTATIE	200		
-----------------------------------------	------------	--	--

TOTAAL ARTISTIEKE PRESENTATIE	
--------------------------------------	--

RESULTAAT	
Totaal technische presentatie te delen door 1,5	100
Totaal artistieke presentatie te delen door 2	100
EINDRESULTAAT	200
EINDRESULTAAT IN % (Eindresultaat delen door 2)	100%

Bij tijdfouten 0.5% aftrek van totaal artistieke presentatie
Anders dan in art. 128 staat beschreven worden bij fouten 2 punten afgetrokken van totaal technische presentatie.
In geval van ex aequo klassering is het totaal voor de artistieke presentatie bepalend.

Handtekening jury;